

ore 00.30 | 02.00

VDB90 LIVE A – V

Piero Fragola Ennio Colaci e Alice

SPAZIO BIANCO [1]

dalle ore 17.00 alle ore 02.00

COME ERA COM'È

Mostra fotografica a cura di ValdarKnow.it

Ore 17.00 | 02.00

YARN BOMBING CRAFT-PARTY

WORKSHOP | KNIT CAFÈ | GUERRILLA-ART URBANA

Un'azione che veste la città di graffiti di lana colorati e inaspettati.

a cura di ValdarKnow.it in collaborazione con Nodi Snodati La Mandragola e Etsy.com

SPAZIO BIANCO [2]

dalle ore 21.00

INDIGNEZ-VOUS

WHAT'S WRONG?

senza realtà non ci può essere utopia

installazione di Giacomo Casprini

INDIGNADOS

di Tony Gatlif

AI WEIWEI NEVER SORRY

di Alison Klayman

MALACARNE

di Alberto Giuliani

VIA MANNOZZI

dalle ore 18.00 alle ore 04.00

IL GIARDINO DEGLI ULIVI

Installazione urbana

dalle ore 20.00 alle ore 02.00

TAKSIM GEZI PARK ovunque resistenza

FREE AREA ARTISTS

Spazio per la libera espressione artistica

dalle ore 20.00 alle ore 02.00

GIOCHI DI PROFUMI

a cura dell'Associazione Culturale Itinera

VIA MANNOZZI [FONTANA]

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

LE SUITES PER VIOLONCELLO SOLO DI JOHANN SEBASTIAN BACH

Marco Baldini - violoncello

VIA MANNOZZI GALLERY

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

ESTHÉTIQUE VISIONNAIRE

THE TREE OF LIFE

di Terrence Malik

MELANCHOLIA

di Lars Von Trier

NOTTEBIANCA#SGV 2.0 SOCIAL MEDIA TEAM

<http://www.facebook.com/nottebiancasgv>

<http://twitter.com/nbsgv>

a cura di Chiara Ferretti

22|23 giugno 2013
San Giovanni Valdarno
Casa Masaccio
Luoghi diversi



REGIONE
TOSCANA



PROVINCIA
DI AREZZO

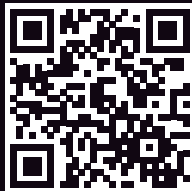


COMUNE DI
SAN GIOVANNI
VALDARNO

casa masaccio ARTE CONTEMPORANEA

realizzato nell'ambito di
Toscanaincontemporanea2012

in collaborazione con
ass. Stazione Ceramica,
GeneraComunicAzioni.tv
compagnia teatrale TPO
thefakefactory
MK Search Art
ValdarKnow.it
Ass. Culturale Itinera



L'arte nasce
da un'ossessione,
dalla concretizzazione
di un'utopia.
Come l'arte
esce dal museo
e si avvicina
alla vita.

ossessioni/utopie

L'arte nasce da un'ossessione, dalla concretizzazione di un'utopia. Come l'arte esce dal museo e si avvicina alla vita.

La creazione d'arte, come catalizzatore per il cambiamento culturale e sociale. Un'avventura, un incontro tra le opere, gli artisti, i luoghi e la comunità. Partire dagli spazi, da come questi vengono investiti dalle opere" attraverso la riscoperta del "fragile", del dubbio. Un "veicolo poetico" nel quale convivono arte, storia, memoria, scienza, mito, spazio e utopia. Un continuo tentativo di arricchire la nozione di arte. Nel caos apparente dell'arte " nascono possibilità, approcci, visioni: una continua sorpresa per il pubblico. La volontà di aprire i luoghi della città agli artisti, al pubblico e a nuove visioni. Tutte le arti - architettura, danza, teatro, cinema, musica - riunite in un unico grande coro dell'umanità.

*Un progetto a cura di
Casa Masaccio arte contemporanea*

OSSESSIONI/ UTOPIE

L'arte nasce da un'ossessione dalla concretizzazione di un'utopia.

CASA MASACCIO

22|23 giugno 2013 dalle ore 20.00 alle ore 02.00

DISSENTIRE

Fernando Sánchez Castillo, Cristina Lucas, Cabello/Carceller, Yaima Carrazana, Michelangelo Consani
a cura di Alba Braza Boils

CASA MASACCIO_GROUND FLOOR

dalle ore 20.00 alle ore 02.00

L'EVENTO IMMOBILE_ REMIX

Video in loop

CASA MASACCIO_GIARDINO

dalle ore 21.00

REGALAMI UNA TUA OSSESSIONE

performance a cura di Anais Coumine

VILOLO ROSSI

dalle ore 21.00

WHITE ALLEY

a cura di Anna Twist

CASA GIOVANNI MANNOZZI

Collezione comunale d'arte contemporanea | recenti acquisizioni

22|23 giugno 2013 dalle ore 20.00 alle ore 02.00

LA WUNDERKAMMER DI ANDREA RAUCH

Enrico Baj Fabio De Poli Mimmo Di Cesare Giampaolo Di Cocco Gianni Fanello Jean-Michel Folon Milton Glaser Leo Lionni Emanuele Luzzati Andrea Rauch Guido Scarabottolo Ben Shahn Sergio Traquandi

CASA GIOVANNI MANNOZZI_CORTE INTERNA

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

I COMUNI FILOSOFI [1]

ovvero filosofi comuni in luoghi non comuni videoinstallazione iperrealista di *The Fake Factory*

ore 22.00 | 23.00 | 24.00

OSSESSIONI/UTOPIE [0] [2]

performance a cura di *Maktubnoir*

PALAZZO PANCIATICHI_CORSO ITALIA 14

22|23 giugno 2013 dalle ore 21.00 alle ore 02.00

THE LEFTOVER DILEMMA

una mostra personale di Alice Tomaselli a cura di *MK Search Art, San Giovanni Valdarno / Delhi*

CASA MASACCIO COLLECTION

Alighiero Boetti Giovanni Anselmo a cura della *Collezione comunale d'arte contemporanea*

I COMUNI FILOSOFI [2]

ovvero filosofi comuni in luoghi non comuni videoinstallazione iperrealista di *The Fake Factory*

PALAZZO PANCIATICHI_GIARDINO

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

MELANCHOLIA

di Lars Von Trier

ore 22.00 | 23.00 | 24.00

OSSESSIONI/UTOPIE [1]

performance a cura di *Maktubnoir*

HISTORICAL AND CONTEMPORARY CITY

la città come laboratorio

Un confronto serrato fra la storia e il presente. Un dialogo continuo tra la città nuova storica, la città odierna e la cultura urbanistica contemporanea.

PALAZZO D'ARNOLFO

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

STRATIFICAZIONI: I CENTRI DI NUOVA FONDAZIONE DEL VALDARNO NEL QUADRO DELL'ITALIA MEDIEVALE

a cura di Paolo Pirillo

CITY_VISION

LE ISOLE DEL TESORO cantiere di progettazione, *Image*
LA CITTÀ (IN)VISIBILE cantiere video con *Simone Muscolino*
THE BEYOND MEDIA FESTIVAL/ VISIONS a cura di *Image*
QUANTO PESA IL SUO EDIFICIO, MR. FOSTER? di *Norberto López Amado e Carlos Carcas.*
METROPOLIS di *Rob Carter.*

PALAZZO D'ARNOLFO_PORTICI

dalle ore 23.00 alle ore 02.00

SCARPE SENZA DONNE

di Lucia Baldini e Anna Dimaggio con la partecipazione degli studenti dell'Istituto magistrale di SGV

PIAZZA MASACCIO

dalle ore 21.00 alle ore 02.00

UTOPIAS

video mapping a cura di *Raquel Yunta*

APOCALYPSE TOWN

cronache dalla fine della civiltà urbana Città sull'orlo della dissoluzione. Sempre più, simili a campagne post-urbane. Fabbriche e luoghi abbandonati, in un ambiente sempre più solitario e sempre più trascurato. Luoghi dove attivisti visionari e creativi ripensano con dovizia e con amore la città, dove si organizzano geniali intraprese, con giardini nomadi ed elettronici, per costruire città più sostenibili grazie a un perfetto metabolismo naturale. Questo è il racconto di spazi e di esseri umani che non fanno parte delle rappresentazioni consolidate a cui siamo abituati, storie di persone che inventano nuovi modi di vita in ambienti in cui a essersi dissolta - forse per sempre - è la società contemporanea per come la conosciamo.

STAZIONE CERAMICA_VIA MANNOZZI

dalle ore 19.00 alle ore 02.00

BAR/ATTO E LITTLE FREE LIBRARY

a stazione ceramica, nasce il BarAtto dove si consuma in base ai prodotti da scambiare: vino, acqua, birra, thè, caffè, dolci, frutta, verdura, oggetti, libri, dischi, quadri e altro.

a cura dell'associazione *Stazione Ceramica*

SPAZIO CENTRALE

dalle ore 21.00 | 22.00 | 23.00 | 24.00

I GIARDINI SENSIBILI

Attività motoria e percettiva nella natura, gioco ludico sensoriale all'interno di uno spazio teatrale immersivo

Compagnia TPO - Teatro Fabbrichino